

- ВАГНЕР И БАКУНИН –
любовь и предательство
в пьесе Нины Воронель
- «ТИП ЧЕЛОВЕКА, КОТОРЫЙ МНЕ
БЛИЗОК – РУССКИЕ ЕВРЕИ» –
Майя Каганская
в эссе Михаила Копелиовича
- ТЕРРОР И ЗАКОНЫ ВОЙНЫ
– в статье Аси Энтовой

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОЗА И ПОЭЗИЯ

Нина Воронель. Маленький канатоходец,
или «Коварство и любовь»..... 3

Марьян Беленький, Ирина Бузько.
Плоскогубцы.....47

Артур Фредекинд. Wochenende mit Regenschirm..... 48

Марьян Беленький. Неформат..... 72

Яков Шехтер. Страшная шкода.....73

Ирина Маулер. Музыка..... 110

ОТ РЕДАКТОРА..... 113

ЛИТЕРАТУРНЫЕ РЕФЛЕКСИИ

Моше (Владимир) Левин.
Фауст, Мефистофель, Воланд..... 117

Римма Мошинская. Эмма Б. и Маргарита.....129

ВЕРА, КОТОРУЮ МЫ ВЫБИРАЕМ

Леонид Пекаровский. Народ или нация?..... 134

Иосиф Букенгольц. Печаль жизни..... 141

Эдуард Бормашенко. О разуме, чувстве и вере..... 144

СУДЬБЫ, КОТОРЫЕ МЫ ВЫБИРАЕМ

Михаил Копелиович.
Вольные мысли Майи Каганской..... 152

Микки Вульф. Похождения С.Г.165

ВОЙНА ИЛИ «МИР»?

Ася Энтова. Террор как война и как мир..... 181

Дани Бен-Ишай. Миф о конфликте.
Перевод с иврита **Марины Мануйловой**.....198

СОЧИНЕНИЕ НА ВОЛЬНУЮ ТЕМУ

Изя Вальдемиров. Соединиться с природой..... 203

ОТКЛИКИ

Роман Казак-Барский. Великий киевлянин.....207

Михаил Юдсон. Аурум, или Золотая аура..... 213

Григорий Трестман. Третье время.....217

На первой странице: Рихард Вагнер в молодости.
На последней странице обложки: Михаил Бакунин
после тюрьмы и сибирской ссылки (см. пьесу Нины
Воронель «Маленький канатоходец»).

162 162

162 162

162

162

162^{*162*}

162

*Главный редактор – Александр ВОРОНЕЛЬ
Помощник редактора – Михаил ЮДСОН*

Редакционная коллегия:

**Н.ВОРОНЕЛЬ, Н.ГУТИНА, А.ДОБРОВИЧ, А.ДОНДЕ, Н.ДРАЧИНСКАЯ,
Э.КУЗНЕЦОВ, М.ХЕЙФЕЦ, Д.СОБОЛЕВ, Д.ЦИФРИНОВИЧ,
И.ЧАПЛИНА, Н.БАСОВСКИЙ, В.КРАСНОГОРОВ, Э.БОРМАШЕНКО,
Я.ШЕХТЕР**

**Компьютерная обработка – Александр КАМЕНСКИЙ
Дизайн обложки – Юлия ТИТОВА
Печать – издательство “МОСКВА – ИЕРУСАЛИМ”**

Всю корреспонденцию направлять по адресу:
“22”, Р.О.В. 44050, Tel-Aviv 61440
Телефон редакции – 050-90-80-348 (в Израиле),
972-50-90-80-348 (для заграницы).
“22” в интернете: <http://www.journal22.net>
<http://club.sunround.com/titul22.htm>

Все права на материалы журнала (за исключением особо оговоренных случаев) принадлежат издательству “Москва-Иерусалим”, и их использование без ведома и согласия издательства не разрешается.

Стоимость годовой подписки в Израиле – 120 шек., для организаций – 150 шек., за рубежом – 80 долларов (авиапочтой в Европу – 90, в США – 95 долларов), для организаций – 100 долларов (включая пересылку).

*Отвергнутые рукописи не возвращаются
и в переписку по их поводу редакция не вступает.*

ПОДПИСНОЙ ТАЛОН

Прошу подписать меня на журнал “22”, начиная с №.....
Прилагаю чеки (чеки) №.....на сумму.....
Журнал прошу высылать по адресу:
.....
(пишите разборчиво, желательно указать номер телефона)
Жертвую в фонд журнала
.....(фамилия)
Наш адрес: “22” Тель-Авив. 61440 п/я 44050

КОРОТКО ОБ АВТОРАХ

Нина Воронель – прозаик, драматург. Живет в Тель-Авиве.

Марьян Беленький – писатель, переводчик.

Живет в Иерусалиме.

Ирина Бузько – веб-мастер. Живет в Одессе.

Артур Фредекинд – журналист. Живет в Кобленце (Германия).

Яков Шехтер – писатель. Живет в Холоне.

Ирина Маулер – поэт, художница.

Живет в Ришон ле-Ционе.

Александр Воронель – физик, публицист.

Главный редактор журнала «22». Живет в Тель-Авиве.

Моше (Владимир) Левин – литератор. Живет в Иерусалиме.

Римма Мошинская – литературовед. Живет в Москве.

Леонид Пекаровский – искусствовед. Живет в Бат-Яме.

Иосиф Букенгольц – реставратор. Живет в Иерусалиме.

Эдуард Бормашенко – физик, публицист. Живет в Ариэле.

Михаил Копелиович – литературный критик, публицист.

Живет в Маале-Адумим.

Микки Вульф – литератор. Живет в Бат-Яме.

Ася Энтова – публицист. Живет в Карней-Шомроне.

Дани Бен-Ишай – офицер запаса. Живет в Израиле.

Марина Мануйлова – переводчик. Живет в Араде.

Изя Вальдемиров – псевдоним литератора,

живущего в Тель-Авиве.

Роман Казак-Барский – писатель, радиоинженер.

Живет в Киеве.

Михаил Юдсон – литератор. Живет в Тель-Авиве.

Григорий Трестман – поэт. Живет в Иерусалиме.

Общественно-политический и литературный
журнал еврейской интеллигенции из СНГ в Израиле

ДВАДЦАТЬ ДВА



162

Журнал выходит при содействии
министерства науки и культуры Израиля
и при финансовой поддержке
фонда «Русский Мир»
и Совета по культуре «Мифаль а-паис»

2011

