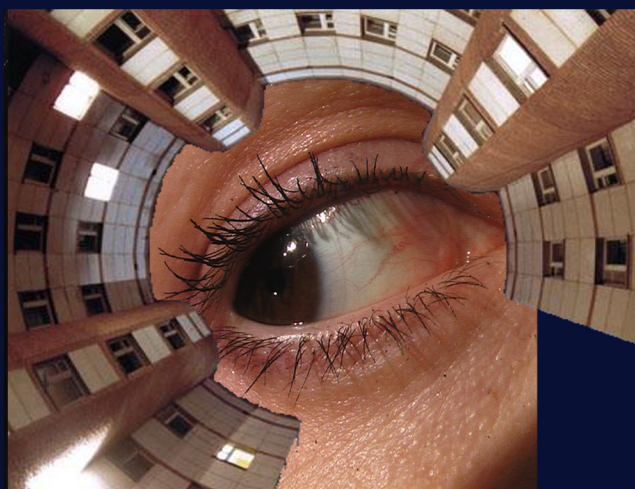


Библиотека евразийского журнального портала

“МЕГАЛИТ”

[www. promegalit.ru](http://www.promegalit.ru)

3



Наталья Косолапова
Узелки неслучайных совпадений

ББК 64-2 (Рос=Рус)

www.promegalit.ru

*редактура,
составление,
идея серии:*

Александр Петрушкин

Наталья Косолапова. Узелки неслучайных совпадений: книга стихотворений. - (серия «Электронная книга») - Евразийский журнальный портал «Мегалит», 2010 г. - 78 с.

(с) Наталья Косолапова, стихи, 2010

(с) Александр Петрушкин, редактура, составление, идея серии, 2010

(с) Евразийский журнальный портал «Мегалит», 2010

Часть 1.

Ctrl-Z

Кормила грудью во сне
ребенка.

Хочешь?

Мое дыхание на конце
тонкой полоски
оборвалось.

Одна...



Кормила грудью во сне
ребенка.

Хочешь?

Мое дыхание на конце
тонкой полоски
оборвалось.

Одна...

скрываешь плечи
глянцевой обложкой-
супер. Пью
сон из твоей ладони
погладь мою щеку
лобком
на прощанье



как тесная обувь
сдавливают горло-
вину рамки
штангенциркулем
отмеренного
пресного можНО

хожу боса я
по угл(а/я)м

ищу ЗАПРЕТный
плод...

маленькие крупинки
истины
в огне сливаются в одно-
литную массу
полезного - без
соли

варю кашу дочке



IV • Император

складываю пазлы
желаний
ЗАВЕТных –
каждый раз не хватает
ОДНого
для завершенности

Проваливаюсь в между-
строчье. Ломаю печать образOFF.

Застываю, как мать,
впервые уловившая

движение

плода в утробе.

Затягивает ожидание
родOFF.



в багровой тиши-+-
не восхода
мега пол(ю/и)са
как цианистый
разливается
по клеткам крик
агонии
умиРАюще-

ГА
БО

тонкими слоями,
кистью,
снимаю кальку,
подобно архе-
ологу, ласкающему
маску Нефертити,
годами вождЕЛЕНную,
рожденную воображением
больным.

опутываю губы
лукавого печ(л/т)ью,
пристегиваю сеть
морщинок мелких,
белки отскабливаю
до блеска —
пусть каждый увидит то
что хочет в об-
ЛИКЕ моем



не сжимай коленями
мои упреки

храни на жестком

удалим с вирусами

Порезали ломтиками
трепетную
нежность,
раздавили свежесть
встреч.

Залили соусом сладо-

СТРАСТЬ-

Я.
охлАДили.
ПроШТАМПовали –
брак.



завяжи узлом
реку моей со-

ВЕСТИ

буду читать
за кадром

текст
написанный
не для меня

в секунду, когда
вязкий воздух вползает
в альвеолы
и каменеет слово
вырванного
(не)признания
собери тепло моего «нет»
сломай клеть стРАха
шагни
за
/тонкий волос

нового/

витка

Суптехники нечаянно
пробили дверь
в другое измерение
теперь у врат
хозяйничает кошка
я лишь заглядываю
украдкой
иногда



Х • Фортуна

маленькие рожки
цвета мамонтова
бивня про-
клевываются
на алебастре
давно немытой
кастрюли

грудь болит
невыпитым молоком
сыто причмо кивает
клавиатура
удаляю из памяти
проект
несБЫВШЕГОся



IX • Отшельник

сомнением разо-
бью мимо-
летное forever
скомкаю
стертые
декорации

знаю

я

для тебя

перевалочный пункт

временка

как и моя дочь,

которая никогда
не назовет тебя
папой

часто меняю картинки
твоего desk-top

по ломтику
воспоминаний

о мире между
абзац-ами(нь)
твоего
Текста



повесила в спальню
старинное зеркало
теперь
по вечерам кто-то
пытается
открыть дверь
с той
стороны



тихо шелестит течение
реки моей жизни

только тот, кто идет
одним руслом
знает
сколько омутов

in deep

в смурное утро
болезненного
перехода

буду искать
свое отражение
среди
завешенных зеркал



XV • Дьявол

Отлили маски, статуи,
сложили камни,
принесли огонь
на палочках,

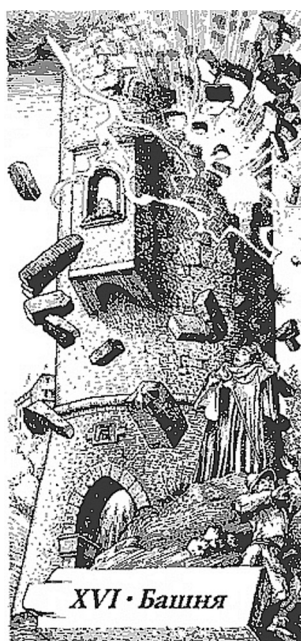
ждут

каждый своего

Иуду.

плеснула тебе
в лицо
страх

ошпарился



-1-

самая чудесная
музыка –
звук твоего сообщения
случайно забредшего
на мой номер
ночью

помолчим

в сумеречных
частотах
и без того
тесно от
СМЫСЛЫС-
Ликов

-2-

за тяжелыми
портьерами
гомерического хо...
тихо умирает пере-
звон соленых капель

понимаю, что
«обслуживание абонента
временно...»

горе-
чь на корне языка —

петляла
по зарослям

твоего прошлого
без меня



XVII • Звезда

отгрызу кусочек
небо-
свода
пускай сквозь
озоновые дырочки

сочится

О О О О О О

О О О О О

О О О О

О О О

О О

О

выпей
половинку
моего
сна

СОЛОНО

покупаем
дешевый чай
с луком

заодно
по(о)каемся



горький
костлявый
поцелуй

сквозь зубы

последний



Умеешь
взрывать
усталые
воздушные
шары?

черная дырочка
в(ход/дох)а
сыто икает

много вкусных
звуков
отпечаталось
на роговице
сего-
дня

оставили перчатки

незванные

в моем доме
примеряют платья
кресты

наблюдаю



твое сердце
прыгает

на мячике

моей
груди

Что снится тебе,
двуликий,
распятому на изломанных
простынях
бесполой
ночи?



расчесываю

спутанные
усы

клубники



поворачивая ключ
в замке

не знаю

чья рука
сделает
Ctrl Z

не сжигаю
мостов

оставляю ни-

точку
каждому

путаются



взбиваю

каблучками

асфальт
в крутую пену

ледяные лепестки
тают
на голых плечах

новенький

в небесной
канцелярии



XIX • Солнце

хищное счастье

выпустило
когти

готовится освободить
артерии для

свежей
крови

каленный уголек
надежды
тебе бросаю

пасуешь



Часть 2.

Две
точки
для
прямой
речи

обреченно идем
на сближение
по водоразделу
лунной магистрали

пересечение
параллельных

ЗАПРЕЩЕНО

Евклидом



The Moon

в красную клетку

жизнь

залинована

не выходи

душа стучится
в закрытые
веки

занято

заплетаем
пальцы
наших теней

не нами
вымерена
касательная
ZOOM
(сближения)



The Magician

сомкнулись

челюсти
деревьев

сглотнули
тьму

рассыпаны
по подушке

синие
горошины

сновидений

собираю



The Fool

некому срезать
маятники
испорченных
песочных
часов

разбивают время
узелками
неслучайных совпадений



The Devil

Устроим
гонки

с препятствиями

по кромке
разбитого

стакана

с горячим
чаем?

соскальзывают
с гладких
волос
цепляются за
кончики
потерянные
мысли

мечутся
от страха

забыть
себя

тлеет твое
отражение

в моих
зрачках

не раздуваю
угли



The Priestess

встрепанные
крылья

волнующейся
вязи

намокшие
косы

падают на

О-zero

скажи РА-
зве
бывают
плакучие
березы?

Дышу ворсинками
вовнутрь,

пульсирует упруго
тишина,

мурашки расползаются
по коже.

Жду
удара.

Забыли?



Strength

под желтой
простыней

фонарного затишья

трутся

друг об дружку

молекулы
кожи

потрескивают
волоски

пропуская
сквозь

мембрану

альфа бета
и немножко
гамма

вглубь

свечусь

Говоришь,
две
точки
всегда можно
прострелить
прямой
речью?



The Traitor

неповоротливые
толстые,

мысли

исторгаю
неуклюжая

вываливаются
из рта

поймать
не успеваю

утренняя
пробежка

мурашек

по мокрой
спине



The Empress

играю с тенью

глупый
котенок

сломался
в полете

почему?



The Hierophant

след
щетины
небритого
пледа

слизываю
с зеркала

сластена

ВХОД...

ВЫХОД...

ВДОХ...

ВЫДОХ

текут

по одним
рельсам
застывшей
ветки

Научишь летать?

горький осадок
печали
опускается
на дно

твоих глаз

Дзинь...



The Lovers

СМС отравлено
щелочью
нежности

чужака

хрип сквозь
скрип пружин

небесного
матраса

Набран не сущий
номер...



Justice

1.

котята не умеющие мурлыкать
сбой программы
оставленной в спешке
на рабочем столе

успел
сохраниться?

2.

опять забыла
дать имя

AUTOSAVE

есть в нашей игре?

Перезвон нитей дождя
по радуге

стрекозиной улыбки

вдыхаю.

Прозрачно



The Hermit

ФОНТАН

Подстриженный дождь
фырчит лохмато. Кашляет
простуженный
львенок
на парاپете.

Застыли гипсовые люди
в раме мостовой
раскрошенное
облако
клюют их тени

смакую

Вчерашний кофе
с грустинкой

Горчит.

Не проснулась.
Не я.
В вине вышла из
отражения
на той стороне
бо-



Judgement

стрекочут спицы
черной лентой сине-

по
образу
и по-

дубль девятнадцать
не принят

следующий...

рельеф лица
сметая
на масло хлеб
намазываю

ровно



The World



Наталья Косолапова - родилась в 1978 году в Кыштыме. Публиковалась в журналах «Урал», «Крещатик», «Волга-21 век». Автор проекта видеоархива «Фигуры речи». Участник поэтического семинара «Северная зона».